

POSTALES DE UN DIA
63ª FIESTA NACIONAL DE LA FLOR con
Mercado de Maschwitz y
Jardín Japonés de Belén de Escobar
¡Vivi el color, la naturaleza y la alegría de una celebración única!

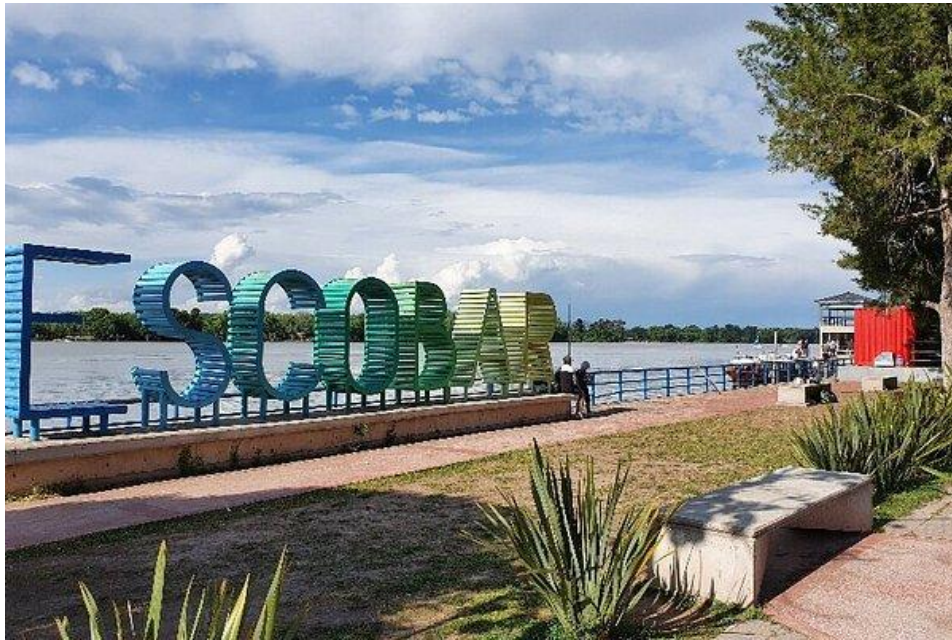


Arribo a ***BELEN DE ESCOBAR***, una ciudad donde el paisaje es de llanura con discretas lomadas con guadales y albardones, parte del común paisaje de las islas del delta del Paraná.

Dos años después de la fundación de Buenos Aires —en 1582— las tierras eran entregadas a Alonso de Escobar, en virtud de esto es que comienza a ser conocido el predio como Cañada de Escobar y más tarde como Isla de Escobar.

El 8 de octubre de 1959, se crea el partido de Escobar, con parte de los partidos de Pilar y Tigre, designándose a Belén como su cabecera. Un año más tarde un decreto provincial declara Ciudad al Pueblo de Belén de Escobar, unificando en el nombre del pueblo la designación original con la del partido.

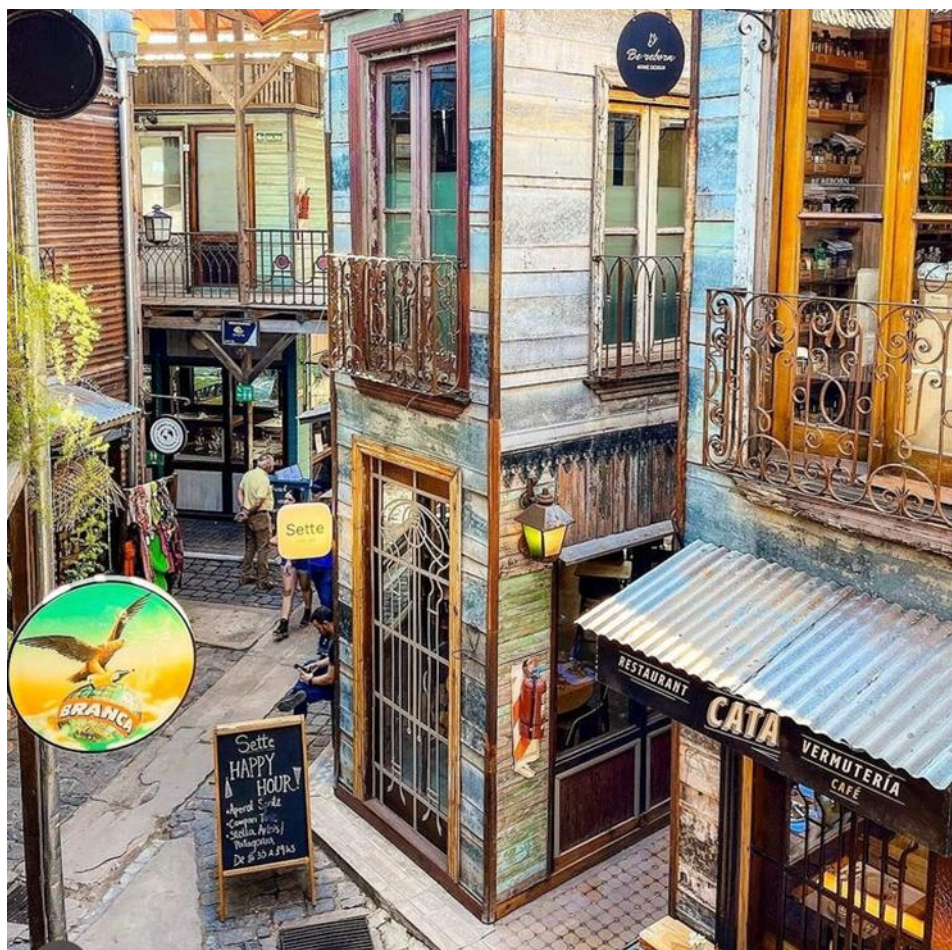
A mediados del siglo XX la producción frutícola y hortícola eran los pilares económicos de la zona; de la mano de estos, Escobar se transformó en uno de los mayores productores de flores del país, hecho que motivó a que un grupo del Rotary Club creara la Fiesta de la Flor, el éxito de la misma llevó a que el presidente Arturo Illia declarara a Escobar como Capital Nacional de la Flor en 1964. Esta designación se complementaría luego con la creación del Jardín Japonés, todo un símbolo de la zona, donación de la colectividad japonesa y desarrollado por el ingeniero Yasuo Inomata.



Iniciamos el recorrido visitando el ***MERCADO DE MASCHWITZ***, un lugar que te enamora al llegar.

Un mercado vintage donde cada paseo tiene un fondo especial: murales, detalles, colores, espacios al aire libre y esos lugares que invitan a detenerse un momento y capturar el recuerdo, rincones que merecen una foto.

Tiempo libre para recorrerlo.



Este pequeño y encantador mercado supo captar el espíritu de tiempos pasados, combinando materiales como madera, chapas, herrería antigua y empedrados.

Continuación del recorrido hacia el ***PREDIO FLORAL de BELEN DE ESCOBAR***

La Fiesta Nacional de la Flor nació en el año 1964 en el seno de una reunión del Rotary Club de Escobar por iniciativa de uno de sus socios, el floricultor local Arturo Brossio.

Cada año el Predio se llena de colores y perfumes con la Fiesta Nacional de la Flor, es la exposición de floricultura más grande de América y una de las celebraciones más convocantes de la provincia de Buenos Aires.

La Alstroemeria fue elegida como la flor que este año representará la fiesta.

Generalmente llamada «astromelia», «lirio del campo», «lirio del Perú» o «lirio de los Incas», es un género de Sudamérica con alrededor de 120 especies, principalmente de regiones frescas y montañosas en los Andes.

Tiempo libre para recorrerlo. (no incluye ticket acceso)



Nuestra última visita es al ***JARDIN JAPONES de ESCOBAR*** Inspirado en la estética y la filosofía de la cultura japonesa, el Jardín Japonés de Escobar combina armonía, naturaleza y contemplación, un respiro natural en pleno entorno urbano.

Se inauguró el 4 de octubre de 1969. La colectividad de ese país asiático quiso hacerle un regalo al partido de Escobar por la cálida acogida recibida durante la masiva inmigración, ocurrida cuatro décadas atrás.

El estilo del jardín es llamado Ikeniwa, que quiere decir “lago y piedra”. En escala reducida, representa a todos los componentes de la naturaleza.

Las piedras fueron traídas del río Anisacate de Córdoba, en La Bolsa, y transportadas a Escobar en ferrocarril y camiones. De picar y tallar los bloques de granito que se ven en el lago se encargaron los presos de la cárcel de Sierra Chica.

Los peces koi fueron donados por un senador japonés y enviados al país en avión, en tubos de polietileno con oxígeno.

El puente ondulado con la baranda roja que atraviesa el lago lo construyó a mano un carpintero japonés. Se llama El Puente de Dios, porque dicen que “conduce al paraíso”.

(incluye ticket acceso)



FIN de LA AVENTURA
Regreso al punto de origen.

<i>Este itinerario es solo a efecto informativo y puede sufrir modificaciones</i>
