

**CICLO “PUEBLOS CON HISTORIA”
DIAMANTE Y ALDEAS ALEMANAS
del VOLGA (Capítulo 2)
“Tras las huellas de la colonización”
Tal como en un cuento de hadas, un recorrido por el
Departamento de Diamante en la Pcia de Entre Ríos**



Tras las huellas de la colonización: Todo empezó en 1763, cuando tras la devastadora Guerra de los Siete Años, la zarina Catalina II, apodada La Grande, propició la migración desde el territorio de la actual Alemania y países limítrofes hacia la región del Volga, en la inmensa estepa rusa. El convite conllevaba grandes beneficios para quienes lo aceptaran: exención de impuestos y del servicio militar, libertad de culto y de lengua. Alentados por la oportunidad, 30.000 alemanes procedentes de Franconia, Renania, Hesse, Palatinado y Wurtenberg abandonaron los principados hacia 1775-1776. Viajaron en barco por el norte hasta San Petersburgo y desde allí recorrieron a pie o en carretas los 3000 km que los separaban del Volga Medio. Solo 25.000 llegaron a destino y erigieron más de 200 prósperas aldeas a ambas márgenes del río: de allí que se los conozca, hasta hoy, como “alemanes del Volga”. Sin embargo, en 1874 el zar Alejandro II no solo decidió quitarles las ventajas otorgadas por Catalina. Al mismo tiempo, Argentina buscaba poblar sus campos todavía agrestes y en 1877 el gobernador de Entre Ríos ofreció 20.000 fértiles hectáreas para recibir a los migrantes que al año siguiente comenzaron a instalarse.

ITINERARIO (escapada ida y regreso en el día)

*Salida en bus con coordinador permanente.

*Parada técnica para desayunar (no incluido) y punto de encuentro con el guía especializado en el circuito para comenzar el recorrido.

Arribo a DIAMANTE

En Diamante, el río Paraná se multiplica en varios brazos con islas, islotes y bancos que conforman uno de los deltas más grandes del mundo.

Recostada en la margen izquierda del río Paraná y ergida sobre altas barrancas, Diamante custodia desde mágicos miradores, las puestas de sol y las primeras islas deltaicas. Hacia el interior, la

campiña ondulada regala todos los matices que caracterizan a Entre Ríos. La ciudad Blanca fundada en 1836, alberga tesoros de antaño en sus pintorescas y pronunciadas calles, en su arquitectura de principios de siglo XX y en rincones cargados de historias de proezas e identidad nacional.

Visitaremos sitios representativos de la ciudad.

Casco histórico

Conformado por los edificios de mayor importancia de la ciudad.

Lo integran el Palacio Municipal, la Jefatura de Policía, la Parroquia, Tribunales, el Banco Nación, como así también las instalaciones de la Escuela Nº 1 "Independencia". Todos ellos erigidos alrededor de la Plaza San Martín, principal espacio verde de la localidad.



“Campo Martín Fierro”, sede desde hace 50 años del Festival Nacional de Jineteada y Folklore de Diamante.



Punto Panorámico Cristo Pescador

Posicionado estratégicamente sobre las elevadas barrancas, ofrece una perspectiva dominante del majestuoso río Paraná.

La escultura, obra del artista Andrés Mirwald, fue inaugurada en marzo de 2006 y desde entonces se ha consolidado como un ícono de la identidad local, profundamente ligada a la vida del río. Con una altura aproximada de 12 metros y un peso que supera las diez toneladas, su presencia es imponente y simbólica, representando a Cristo en plena faena de pesca, un gesto que honra a los pescadores de la región.

El lugar es visitado permanente por numerosos creyentes que piden sus milagros y luego traen placas, objetos personales y obsequios por los deseos cumplidos.



Continuación del recorrido a ALDEA STROBEL

Se desarrolló a partir de la estación Strobel del Ferrocarril General Urquiza.

El poblado se había originado como un barrio para los trabajadores dedicados a la carga en la zona de la Ensenada. El primer nombre del barrio fue 18 de Agosto, y la estación de ferrocarril creada en 1910 fue llamada Kilómetro 4. Durante un tiempo coexistieron ambos nombres, pero cuando se impuso en 1916 el nombre de Strobel a la estación la misma se adoptó de inmediato para la localidad.

En contemporáneo funcionó una aceitera y posteriormente una metalúrgica.

Visita a la Vieja Estación y Ruinas de la Aceitera

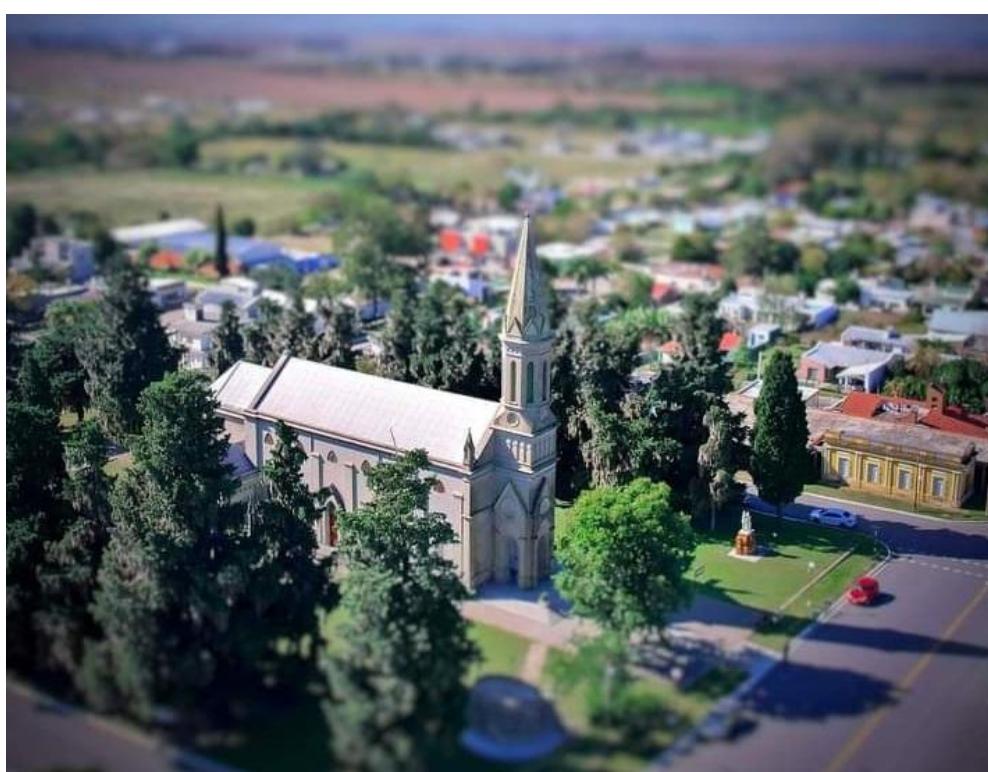


Posterior arribo a ALDEA BRASILERA

La más joven de las Aldeas del circuito, fue fundada en 1879 por inmigrantes que venían huyendo del imperio ruso, previamente a su llegada a Entre Ríos, estuvieron de paso por Porto Alegre en Brasil pero las condiciones climáticas no les fueron favorables.

Entre los atractivos de la localidad se encuentran La Iglesia San José, templo católico de estilo gótico erigido en 1895, la gastronomía del lugar y las granjas familiares.

El 17 de enero de 2019 adquirió la categoría de Municipio.



Tiempo para almuerzo (almuerzo típico alemán incluido en Bar-Comedor MUNICH)

No incluye bebidas. Recomendamos probar la Cerveza Heim a base de trigo, manteniendo la tradición de los ancestros.

Más de 50 años de historia que inicia en 1970 de la mano de Eduardo Heim con un borbón equipado con 2 mesas, 10 sillas, caramelos y algunas cajas de bebidas enviadas por sus hermanas desde Buenos Aires.

Más tarde incorporó una mesa de carambola que le prestó un amigo, un metegol y una mesa de billar a pagar en 6 cuotas.

Pensándolo a la distancia uno imagina que para la época y el lugar el Bar Munich tenía todo para poder entretenerte y convertirse en un espacio obligado de socialización de la aldea y sus alrededores.

La aldea por ese entonces tenía el acceso de tierra, pero el bar siempre tenía novedades que llamaban mucho la atención y lo hacían crecer en fama y ventas, incorporó un tocadiscos, un televisor en donde se veían los partidos y las peleas de box

El Munich se encuentra en una esquina casi al final de una avenida asfaltada de ingreso a la aldea Brasilera, muchas historias por contar se fueron construyendo a lo largo de 5 décadas.



Después del almuerzo continuamos el recorrido para visitar **ALDEA SAN FRANCISCO 6**

PFEIFFER* Un pueblo que se resiste a desaparecer.

Se la denomina también Pfeiffer, en honor al lugar del que provinieron sus primeros habitantes. Fue una de las cinco aldeas fundadas en 1878, junto a Valle María; Protestante; Spatzenkutter y Salto.

Visita al Cementerio

A pesar de sus pocos habitantes, ellos son celosos guardianes de un valioso patrimonio de la microrregión. El cementerio de San Francisco está declarado Patrimonio histórico arquitectónico y Lugar histórico provincial, ya que en esta necrópolis existen tumbas que datan de fines del siglo XIX, siendo la mayoría de ellas con forma de torres elevadas de estilo gótico, replicando las presentes en los márgenes del río Volga en épocas de la Rusia zarista.

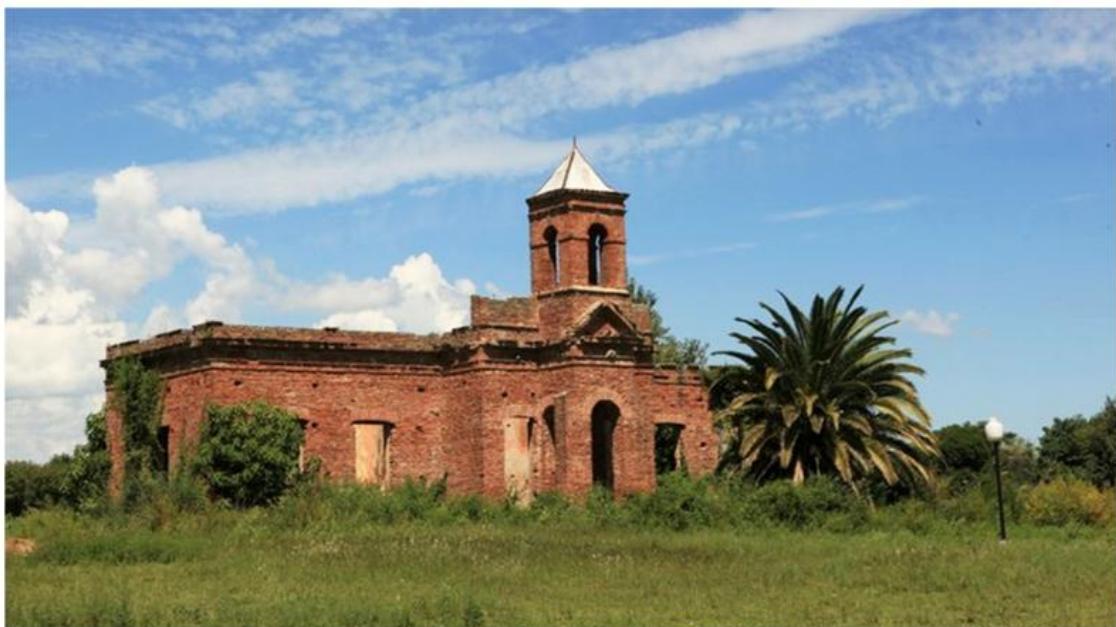


Visita a las Ruinas de La Vieja Capilla

Según los documentos oficiales, la capilla de Aldea San Francisco estaba ubicada en la chacra n° 338, y había pertenecido a Jacobo Göttig 2º, quien la adquirió en 1881 al Gobierno Nacional y se la transfirió a los primitivos habitantes de la aldea en 1888, quienes a su vez decidieron donarla a la Curia Eclesiástica de Paraná, el 30 de junio de 1943.

En las ruinas detrás de la iglesia actual, funcionaba la escuela particular y la casa parroquial y la oficina de registros de los sacramentos, ya que el Registro Civil aún no había sido creado. Una vez instalada la escuela oficial, fue destinada a la enseñanza de la lengua alemana. Pero, finalizada la Segunda Guerra Mundial, desde Alemania dejaron de enviarles el dinero para el mantenimiento, lo que concluyó en su deterioro y cierre.

Es un punto ideal para sacar fotos.



Posterior arriba a ALDEA VILLA VALLE MARIA ó MARIENTHAL

Es conocida como la Aldea Madre de las demás y fue sede administrativa en la etapa fundacional de las aldeas.

Su fundación data del 21 de Julio de 1878, recibiendo el poblado el mismo nombre utilizado para denominar a la aldea rusa de la cual provenían los pioneros: Marienthal, que traducido al castellano es Valle María.



Cervecería Krapp Fábrica de Cerveza Artesanal

La cerveza que producen es en base a agua de río y de aljibe con el lúpulo proveniente de El Bolsón.

La fábrica ha obtenido medallas de oro y plata en certámenes como la Copa Argentina de Cervezas y la prestigiosa South Beer Cup (Copa Sudamericana). Sus estilos galardonados incluyen la Scottish (Medalla de Oro), la Cream Stout (Oro internacional en 2022), y medallas de plata para su Stout, IPA Argenta y Coffee Stout.

La presentación del producto se puede encontrar en barriles, tirada, choperas o en lata.

La visita incluye degustación.



Nos despedimos de las aldeas visitando **ALDEA PROTESTANTE**: Casco fundacional y Dulcería La Alemanita

Su fundación data del 21 de julio de 1878 y fue realizada por inmigrantes alemanes de religión protestante llegados de la zona del río Volga.

El eje de su economía es la actividad agropecuaria.

Sus primeras autoridades como Comuna fueron elegidas en las elecciones de 9 de junio de 2019.

La religión mayoritaria en la Aldea es la evangélica protestante, con tres iglesias principales que forman parte de la vida diaria de la comunidad: la Iglesia Evangélica del Río de la Plata, la Iglesia Evangélica Congregacional y la Iglesia Luterana Argentina. La influencia de la religión se respira en cada rincón del pueblo, desde las edificaciones hasta la cultura y las festividades locales.

A pesar de haber transcurrido muchos años la Aldea Protestante contiene huellas de su pasado, en la música sobre todo, donde muchas personas del pueblo saben ejecutar un instrumento y se dedican con pasión a la música tradicional de sus abuelos: Volksmusik.



Visita a Dulcería La Alemanita

Paseando por la Aldea, podrá adquirir los mejores dulces, alfajores artesanales y frutas en almíbar fabricados por la Familia Schulz. Entre la amplia variedad de dulces encontramos de durazno, higo, manzana, pera, tomate, ciruela, mamón, naranja, zapallo y el dulce de leche. También disponen de higos, duraznos, pera y mamón en almíbar.

La Alemanita nos invita a rememorar esas tardes de la infancia en que nos sentábamos a tomar la merienda y nos servía la leche, el pan y esos inolvidables dulces caseros de la abuela.



Fin de la aventura. Regreso al punto de origen

Este itinerario es solo a efecto informativo y puede sufrir modificaciones