

## Itinerario VIÑA DEL MAR CON SANTIAGO SEMANA SANTA 2025 (04 NTS)

### **DÍA 01: ROSARIO**

Salida en bus. Coordinador permanente.

### **DÍA 02: VIÑA DEL MAR**

Camino a Viña del Mar recorriendo Alta Montaña para cruzar a Chile a través del paso internacional Cristo Redentor.



Extraordinario paseo por alta cordillera de los Andes junto al curso superior del río Mendoza, recorriendo Cacheuta, Potrerillos, Uspallata, Penitentes, Puente del Inca, Las Cuevas, última población argentina. En éste punto el camino se bifurca, el de la derecha conduce al Tunel Internacional a 3.185 m.s.n.m. Trámites aduaneros. Continuación del viaje. Arribo a **\*VIÑA DEL MAR\*** Alojamiento en el hotel previsto. Cena.





### DÍA 03: VIÑA DEL MAR / VAPARAISO / REÑACA

Desayuno. Excursión a **\*CITY TOUR VIÑA del MAR, VALPARAÍSO y PLAYA de REÑACA\***

**Viña del Mar** es una ciudad ubicada en el litoral central, sobre las cuencas de los esteros Reñaca y Marga Marga y a orillas de la bahía de Valparaíso.

Fue fundada con su actual nombre el 28 de diciembre de 1874 por el político chileno José Francisco Vergara, quien junto con su esposa Mercedes Alvares heredó las tierras donde actualmente se ubica la ciudad, para lo cual decidió contratar a un grupo de ingenieros que confeccionaron los trazados de las calles y conformaron un núcleo urbano.



Visitaremos los lugares más representativos de la comuna como El Reloj de Flores y el Palacio Vergara.

**El Reloj de Flores** es un reloj jardinizado que se encuentra a los pies del cerro Castillo, frente al balneario de Caleta Abarca.

El Reloj, cuyo mecanismo fue construido en la fábrica Favag de la ciudad de Neuchâtel, Suiza, fue adquirido por la ciudad en el año 1962, como parte del plan de embellecerla con motivo del nombramiento de Viña del Mar como una de las sedes de la Copa Mundial de fútbol de ese año.



**Quinta Vergara** es un parque en el que se encuentra el palacio Vergara, con sus jardines, y el anfiteatro donde se realiza anualmente el Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar.



En este lugar se hallaba la casa del fundador de Viña del Mar, José Francisco Vergara. La familia Vergara construyó en 1910 un edificio de estilo gótico veneciano, para reemplazar la mansión familiar que se había derrumbado en el terremoto de 1906. La mayor parte del mobiliario fue adquirido directamente en Europa y en él se puede apreciar una gran variedad de estilos, siendo los más atractivos el rococó, Luis XVI e Imperio.

En el parque existe una serie de especies exóticas traídas desde Asia, Australia y California, introducidas allí en el siglo XIX cuando todavía era la *Hacienda de las Siete Hermanas*, para solaz de sus dueños.

En 1941 la Municipalidad de Viña del Mar compró el palacio con el parque, que pasó a ser de uso público.



**Valparaíso** es “La Joya del Pacífico”, una ciudad reconocida internacionalmente que se asienta sobre diferentes cerros que conforman un gran anfiteatro natural, con coloridas casas, edificios centenarios, ascensores/funiculares públicos, callejones, escaleras y múltiples miradores.

Debido a su riqueza arquitectónica desarrollada principalmente a finales del siglo XIX, en 2003 su centro histórico fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, convirtiéndose en el tercer sitio chileno protegido por el organismo internacional, tras el parque nacional Rapa Nui y 16 iglesias de Chiloé. Existen dos versiones sobre el origen de su nombre, una se le atribuye a Juan de Saavedra quien habría bautizado en 1536 con el nombre de Valparaíso la rada donde encontró la nave *Santiago* en recuerdo de su pueblo natal de Valparaíso de Arriba (Ayuntamiento de Carrascosa del Campo, Cuenca, España).

Otra versión le atribuye este nombre a los soldados del navegante Juan Bautista Pastene, quienes lo habrían llamado «*Val del paraíso*», es decir «*Valle del paraíso*», y que con el uso se habría transformado en *Valparaíso*.

Es muy común entre los chilenos la abreviatura «Valpo» como denominación coloquial.

Es considerada la capital chilena del graffiti, un museo al aire libre donde artistas nacionales e internacionales han plasmado sus creaciones formando parte de la ruta del Street Art.





*\*Recomendamos realizar la Navegación opcional por la bahía de Valparaíso.*



Continuamos el paseo visitando la Playa de Reñaca.

**Reñaca** es residencial y uno de los sectores exclusivos del Gran Valparaíso.

Característico por su extensa playa y edificios escalonados en las laderas de los cerros.



El origen de la localidad Reñaca se remonta a 1905 cuando el heredero de la Hacienda de Viña del Mar, Salvador Vergara Alvarez junto a Gastón Hamel de Souza, formó la "*Sociedad Inmobiliaria Montemar*", para urbanizar la playa de Reñaca y en 1912 se protocoliza el plano.

El camino costero fue extendido hasta Concón en 1917, pero la playa de Reñaca permaneció desierta por algunos años. Solo hacia 1940 comienza a edificarse en la calle que bordea la costa y pronto se llenó de *segundas residencias* de gente que vivía en Santiago, hoy casi todas reemplazadas actualmente por modernos edificios.



Regreso al hotel. Cena

#### **DIA 04: VIÑA DEL MAR / SANTIAGO DE CHILE**

Desayuno. Salida en excursión a **\*SANTIAGO\***, la capital y la ciudad más grande de Chile, se ubica en un valle rodeado de cimas nevadas de los Andes y la Cordillera de la Costa chilena.

Es una gran metrópolis con una alta gama de centros comerciales.

**\*City Tour Santiago de Chile\***





**\*Imperdible El Censo Costanera\*** (ex Costanera Center desde principios del 2024 cuando cambió su nombre después de una importante ampliación), es un edificio verdaderamente icónico. Cenco Costanera es uno de los centros comerciales más grandes de América Latina y un destino que no puede perderse ningún comprador. Cuenta con más de 300 tiendas, incluidas marcas internacionales como Zara, H & M y Calvin Klein, así como una variedad de boutiques locales y tiendas especializadas. Además de sus opciones de compras, el Cenco Costanera también cuenta con impresionantes vistas de la ciudad desde su plataforma de observación, que se encuentra en el piso 62 del edificio.



**\*Tiempo libre para recorrer la ciudad y realizar compras\***



***\*Opcional: Ascenso al Mirador del Sky Costanera\****

Inaugurado en el 2014 es un mirador con paredes de vidrio en un rascacielos de 62 pisos y 300 metros de altura con vistas panorámicas de 360°

El diseño estructural fue desarrollado por el ingeniero chileno René Lagos y el diseño arquitectónico del rascacielos estuvo a cargo del arquitecto argentino César Pelli.

posicionándose como el rascacielos más alto de Sudamérica y, al momento de su inauguración, como el más alto de Latinoamérica (desde 2020 es el segundo más alto, tras la inauguración de la Torre Obispa en Monterrey, México). Es también, la tercera torre más alta del hemisferio sur, después del *Queensland Number One* (323 m) y el *Australia 108* (318 m), ambos de Australia; y la quinta estructura más alta, considerando a la Torre de Sídney (309 m) y la Sky Tower (328 m) de Nueva Zelanda.

Una experiencia inolvidable.



Regreso al hotel en Viña del Mar. Cena.

**DIA 05: VIÑA DEL MAR**

Desayuno. Día libre. Cena.

*Por la tarde: \*Recomendamos paseo opcional Cerros de Valparaíso\**

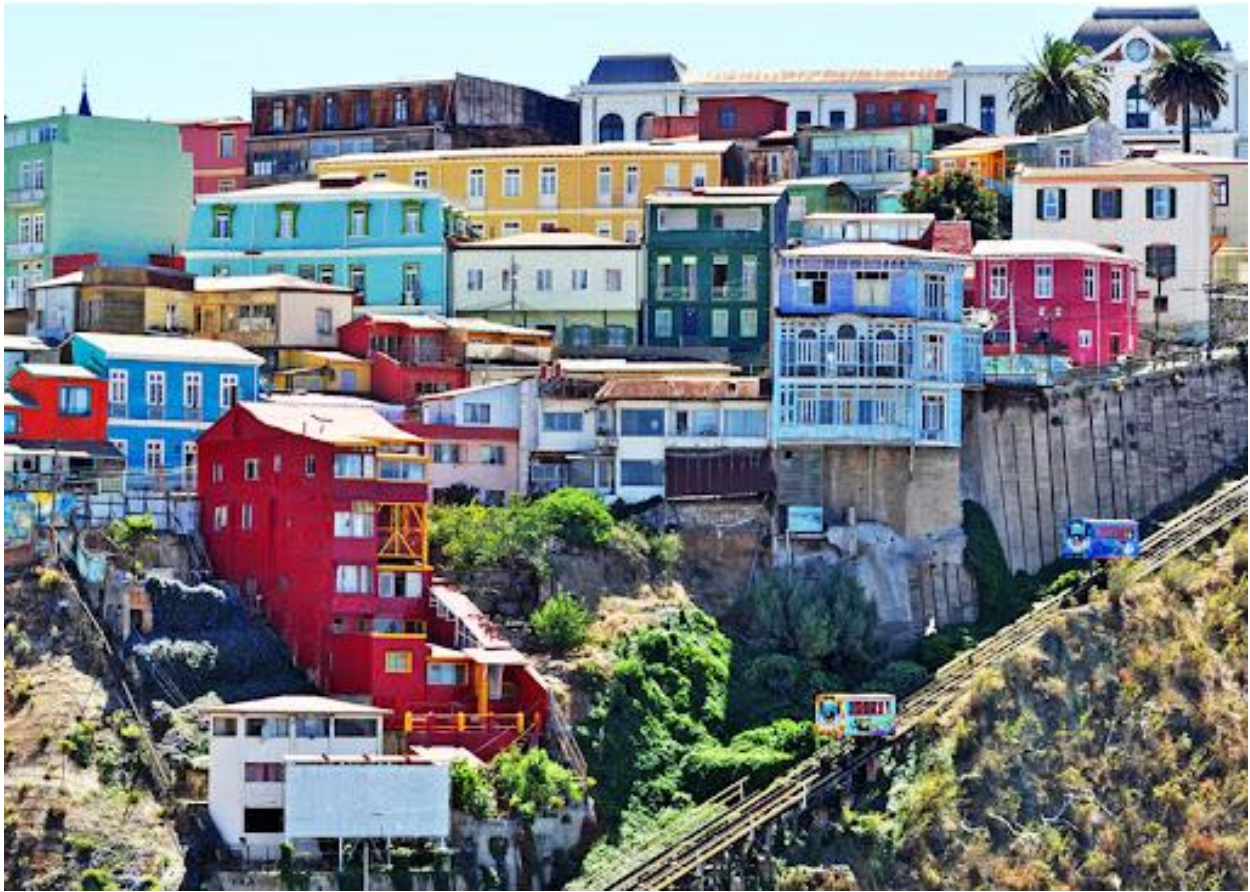
En el curso de su historia, Valparaíso fue poblando los cerros, formando un inmenso anfiteatro que tiene como escenario el mar y la propia ciudad. Un paisaje cultural extendido en innumerables pliegues de lomas y quebradas.

Los nombres de los cerros surgieron a medida que estos se iban ocupando, primero los adyacentes al antiguo barrio del Puerto, luego los que se extienden hacia el Almendral. Mucho más acá en el tiempo la ciudad creció hacia atrás, a su segunda y tercera líneas de cerros.

Así se fueron sumando hasta llegar a los 42 que, hoy día se dice, son los cerros de Valparaíso. Aunque hay distintas opiniones, porque es frecuente que un cerro reciba más de un nombre. Esto explica que en Valparaíso algunos cerros hayan aparecido y otros desaparecido.

Los cerros de Valparaíso poseen características urbanas y sociales diferentes unos de otros. Tienen sus propias calles y escaleras de acceso y muchos tuvieron o tienen el ascensor que los une al plan. Están sus almacenes, sus agrupaciones, su vida comunitaria, en otras palabras, son unidades reconocibles que conforman barrios e identidad. Una identidad tan fuerte que los porteños que viven en el extranjero se reconocen entre sí y se agrupan por cerros.





**DÍA 06: VIÑA DEL MAR / VIAJE de REGRESO**

Desayuno. Salida en viaje de regreso al punto de origen.



*Este itinerario es solo a efecto informativo y puede sufrir modificaciones*